Titre	**Anna, Schmidt & Oskar**
Public visé	Débutants du cycle 3 (CE2, CM1 et CM2)
Auteur(s)	Cahier d'activités : D. KIRSCH, T. SPERLING Livre du professeur : M. SPRENGER, S. STERNBERG, B.VISELTHIER
Editeur	*Goethe-Institut München* 1994 et *Langenscheidt*
Matériel pédagogique	Cassettes vidéo Cassettes audio Livre de l'élève Cahier d'activités *Bildkarten* (A4) Guide méthodologique pour l'enseignant
Structure	13 unités qui se rapportent aux 13 épisodes de la vidéo. Il s'agit de scènes de la vie quotidienne des trois personnages principaux : Anna, une jeune fille, M. Schmidt, un vieux monsieur magicien et Oskar le chien. Outre les dialogues, chaque unité comporte un chant, un poème, un jeu ou une activité de bricolage. Chaque unité introduit des activités de compréhension dont les solutions figurent à la fin du livre du professeur ainsi que sur la cassette audio.
Aspects méthodologiques	La conception pédagogique repose sur l'aspect narratif *(Der narrative Ansatz)* développé Dieter Kirsch, coauteur de la méthode. Méthode accordant une grande importance aux activités de compréhension orale
Optique interculturelle	Vidéo = fenêtre ouverte sur les réalités allemandes. Histoires, contes et légendes de la littérature enfantine allemande intégrés sous forme de dessin animé.

Remarque : Le coffret rouge est disponible en un exemplaire à l'ADEM de Molsheim, pour les enseignants de la circonscription qui souhaiteraient le consulter ou le tester avant de l'acquérir.